

मानविसिंग चढ्ढा यांनी दिल्यात नव उद्योजकतेच्या टिप्स

सविस्तर वाचा

<https://www.deshdoot.com/khandesh/jalgaon-updates/new-entrepreneurship-tips-by-manwingsing-chadha>



GOLDEN JUBILLE CELEBRATION

**J. D. M. V. P. S. ASC NUTAN
MARATHA COLLEGE**

Opposite district Court Road, Jalgaon,
Maharashtra - 425001

DEPARTMENT OF CHEMISTRY

ORGANIZES WEBINAR ON

**STRATEGIES TO CRACK COMPETITIVE
EXAMS IN CHEMICAL SCIENCE**

Patron

Hon. Nilesh R. Bhoite

Chairperson

Dr.L.P. Deshmukh

Principal, MC member KBC NMU
JALGAON

Convener

Dr.M.S.Patil

HOD Chemistry

Resource Person

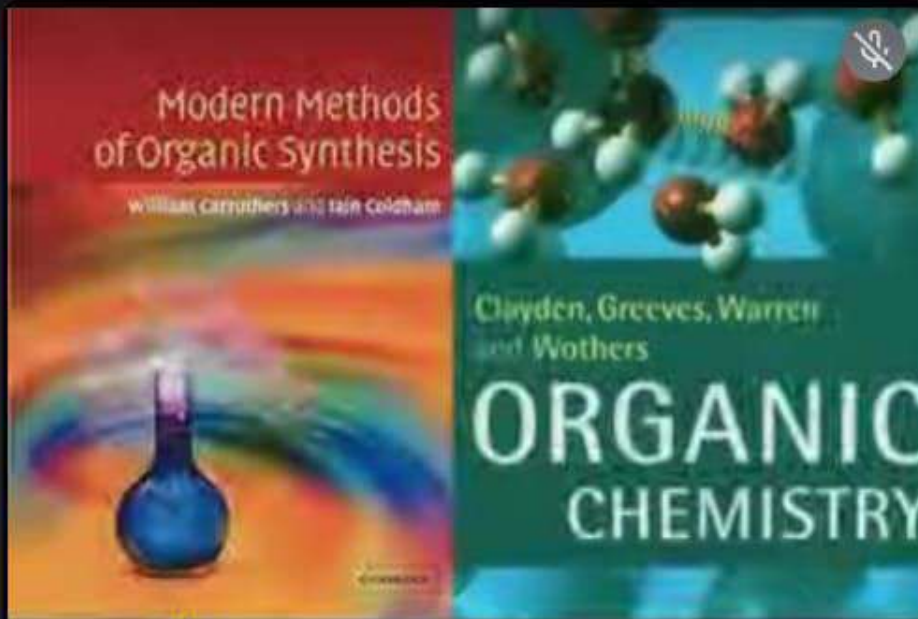


Mr. Rajiv Abhyankar

Institute For Advanced Studies, Pune

 MON, 14TH MAR.  02.00 PM







|| SUBJECT NAME : CSIR-NET CHEMISTRY



Carruthers
Coldham.

Clayden

Live Institute For CSIR NET, IIT, IAS


-  Kiran
-  Kishor
-  Akash
-  You
-  ojas
-  25 others

Kiran 

Kishor 



Sudhakar 


 

Tushar 

JDMVP S... 

Vaibhav 

You 

To Crack
ve Exams in
Science

Rajiv At
HOD of IFAS CH


IFAS
to 1 IIT JAM, CSIR NET & GATE
www.ifasonline.com
Live 32 others

India's No.1 Institute For CSIR NET |

CSIR NET CHEMICAL SCIENCE

CSIR-NET FEB-2022

After CSIR NET

→ **ONGC, UPSC**

work in **PSUs**

Jobs

work as Assistant & Associate Professors

Industry

work into **Research**

Gain Additional Expertise

Live **ET | IIT-JAM**



- Kiran
- Kishor
- Akash
- You
- ojas
- 26 others

Call, Mute, Video Off, and More icons



Kiran



Kishor




Sudhakar



Tushar



Ashwini



Vaibhav



You

EXAMS

National level Exams

- GC NET → June and Dec
- (S) → December
- February
- March
- (H) → June
- seq scientist → Feb

Live 32 others


Institute For CSIR NET | GATE | SET | IIT

CSIR NET CHEMICAL SCIENCE

CSIR-NET FEB-2022

Jobs


- After CSIR NET
 - ONGC, UPSC
 - Work in PSUs
 - Part as Assistant & Associate Professors
 - Industry for into Research
 - Business. Gain Additional Expertise



Live NET | GATE | SET | IIT-JAM

- Kiran
- Kishor
- Akash
- You
- ojas
- 26 others


Call, Mute, and other call controls


Kiran



Kishor


Karnasing


Tushar


JDMVP S...


Vaibhav


You

To Crack
ve Exams in
Science

Rajiv At
HOD of IFAS CH


IFAS
to 1 IIT JAM, CSIR NET & GATE

Live 32 others

M India's No. 1 Inst

CSIR NET CHEMICAL SCIENCE

CSIR-NET FEB-2022

Job After CSIR NET
 You will be getting potential job up to more than 60 lakhs per year
 through job opportunities in government, corporations and R&D

→ **ONGC, UPSC**

Work in **PSUs**
 You can work in various High Corporates who are CSIR UGC Qualified

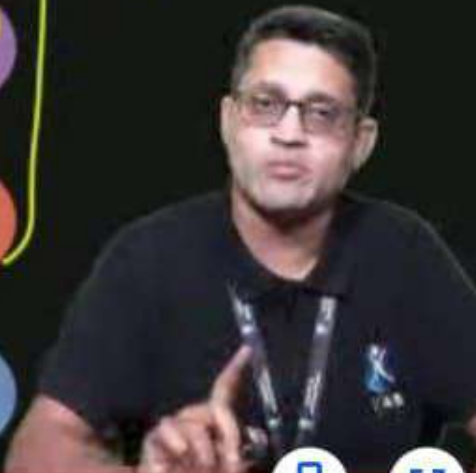
Work as Assistant & Associate **Professors**
 Government and Private Educational Institutions. Prefer CSIR NET qualified candidates

Industry
 Get into **Research**
 You can work in various Government Research Labs at Central and State Research Labs

Gain Additional Expertise
 Meet your knowledge and add value to your area of expertise

Jobs

Live
ET | IIT-JAM



- Kiran
- Kishor
- Akash
- You
- ojas
- 26 others

Call, Mute, Video Off, and More icons

← awn-ehyc-cmr ▶



IFAS (www.ifasonline.com)

TARGET

❖ Organic Chemistry

1. GOC and Aromaticity ✓
2. Stereochemistry ✓
3. Intermediate and Reaction mech
4. Reagents
5. Name reactions and rearrangem
6. Pericyclic and photochemistry
7. Organic spectra ✓
8. Heterocyclic
9. Natural product ✓

Live

India No.



Kiran



Kishor



Akash



You



ojas



25 others




CSIR NET CHEMICAL SCIENCE

TOP CSIR-NET FEB-2022

Jobs

- Work in PSUs
- Work as Assistant & Associate Professors
- Industry
- Business



Live GATE | SET | IIT-JAM



- Kiran
- Kishor
- Akash
- You
- ojas
- 26 others



CSIR NET CHEMICAL SCIENCE

CSIR-NET FEB-2022

CSIR NET

→ ONGC, UPSC

Work in PSU

Work as Assistant & Associate Professors

Work into Research

Gain Additional Experience

Live

India's No.1 Institute For CSIR NET

- Kiran
- Kishor
- Akash
- You
- ojas
- 26 others

नाव :- प्रेश्वर्या गोकुळ साळुंके

वर्ग :- F.Y. b. Com

रोल नं :- 206

विषय :- चारठा प्रोजेक्ट.



प्रोजेक्ट - 1

1) वृत्तपत्र या प्रसार माध्यमासाठी जाहिरातचे स्वरूप स्पष्ट करून कोणत्याही एका विषयावर वृत्तपत्रासाठी जाहिरात तयार करा.

→ व्यापार व उद्योग यांच्याशी संबंधित असलेल्या जाहिरातींनी आज आमचे संपूर्ण जीवन व्यापलेले आहे. आजचे युग हे जाहिरातींचे युग आहे. जाहिरातींचे स्वरूप हे दोन प्रकारचे असते.

1) कलात्मक जाहिरात : यात जाहिरात अधिक आकर्षक करण्यासाठी विशिष्ट कल्पनेचा वापर केला जातो. प्रसंग, घटना याद्वन दृश्य निर्मिती करून प्रेक्षकांच्या मनावर परिणाम व्हायला जातो. यश्रिवाय मुद्रिम माध्यम असले तर चित्रांचा, विविध वंगवंगतीचा अक्षरांच्या कलात्मक मांडणीचा वापर केला जातो.

2) व्याची जाहिरात : या जाहिरातीचे स्वरूप हे व्याचारण असते. यात केवळ जो मुख्य आशय सांगायचा असले त्यावर भर दिला जातो. उष्ण जाहिराती या मुख्यतः कार्यालये, दुकाने, घराच्या भिंती, पुलावरची नागा यावर लिहिलेल्या असतात. इथे केवळ प्रविष्टी ठेणे म्हणजे लोकांपर्यंत संदेश पोहचणे एवढाच हेतु असतो.

पावसाळा आला। तयारी ठेवा।

छुप्ती हवी। रेनकोट ह्या॥

एकच विश्वसनीय, दर्जेदार ब्रँड

मनोज



छुप्ती व रेनकोट

* शुष्क, लिकाऊ * आकर्षक

* पुरुष, विनया व मुलांसाठी

मनोज - छुप्ती व रेनकोट

आजच खरेदी करा... पावसाचे स्वागत
करा..

सर्वत्र उपलब्ध

संपर्क क्रमांक - 9834421798 E-mail - manoj@g.maj
.com.

प्रोजेक्ट - ४.

तुमच्या परिसरातील मखाद्या अनुभवी व ज्येष्ठ उद्योजकाची मुलाखत घेऊन त्या मुलाखतीचे लेखन करा.

→ अनुभवी व्यक्तीच्या मुलाखत :-
हसमभाडी व्यक्ती

नगरकार प्रेक्षकांनी !

आज मी तुम्हाला उम्र्या व्यक्तीशी भेट करून देणार आहे. ज्यांनी व्हॅटवीच ची गाडी सुरू केली व तर मी त्यांची मुलाखत घेऊन त्यांच्याशी ओळख करून देते.

मी तुम्हाला काही प्रश्न विचारून आमच्या प्रेक्षकाशी भेट करवून देणार आहे.

मी :- तुम्ही किती प्रकारचे व्हॅटवीच विकतात ?

प्रेम जी :- मी एकूण पाच प्रकारचे व्हॅटवीच विकतो.

मी :- तुम्ही जीवत्या प्रकारचे व्हॅटवीच विकतात त्यांचे नाव सांगा.

प्रेम जी :- मी चॉकलेट व्हॅटवीच चील व्हॅटवीच फुल व्हॅटवीच झालु मसाला व्हॅटवीच, 'गार्मिफ' व्हॅटवीच हे व्हॅटवीच विकतो.

मी :- तुम्ही किती वर्षांपासून ही गाडी चालवत आहात?

प्रेम जी :- मी सा 22 वर्षांपासून ही गाडी चालवत आहे.

मी :- तुमच्या घरात प्रकृण किती वादस्य असतात?

प्रेम जी :- माझ्या कुटुंबात आम्ही प्रकृण सहा वादस्य आहेत.

मी :- हा व्यवसाय करताना तुमचा उत्पन्न जास्त आहे का?

प्रेम जी :- मी ही गाडीसुद्धा सा वर्षां लावली सुरुवातीला पाहिले तेव्हा 2000 पैस मिळवू नव्हते. तरीपण मी हिंमन सोडली नाही वीवट पर्यंत प्रयत्न राहिलो त्यानंतर 2003 मध्ये साहा लागून झाला त्यानंतर 2008 मध्ये मला प्रकृण मुलगी झाली. त्यानंतर 2008 मध्ये 600 परिसरिणी वादलायला लागली. व्यवसायात योडे जास्त पैस मिळवता लागले. त्यानंतर अतिप्रमाणात हास पुढे पणे कमी झाला. अशा रितीने मी 22 वर्षे या जागेवर गाडी लावत आहे.

मी :- येणाऱ्या पीढीला तुम्ही काय संदेश देऊ इच्छिता?



* प्रकल्प (प्रोजेक्ट) *

* मराठी *

नाम :- उषा शक्तिबा पाटील

Class = Bcom - 1

Roll No = 100

विषय = मराठी .

* अनुक्रमिका *

क्रम	प्रकल्पाने नाव .	पेढी
१]	वृत्तपत्र प्रसार माध्यमाची जाणवरीती .	
२]	आळाक्याणी प्रसार माध्यमाची जाणवरीती	
३]	दुरदृश्यनि प्रसार माध्यमाची जाणवरीती .	
५]	मुलाखतीचे लेखन .	

★ वृत्तपत्र प्रसार माध्यमाची जाहिराती ★

* वृत्तपत्र या प्रसार माध्यमासाठी जाहिरातीचे स्वरूप स्पष्ट पसरून कोणत्याही एका विषयावर वृत्तपत्रासाठी जाहिरात तयार करा.

वृत्तपत्र हे मुद्रित प्रसारमाध्यम आहे. वखोज पर घडी घडणाऱ्या घटनांच्या वातावर्यात वृत्तपत्रात प्रसिद्ध होत असल्याने वृत्तपत्राचा वाचक वर्ग संख्येने मोठा असतो. त्यामुळे वृत्तपत्रातील जाहिरात सर्वत्र पोहचत असते.

वृत्तपत्रासाठी जाहिरात लेखन करताना सर्वप्रथम जाहिरात लेखनाची संविता तयार करावी लागते. यामध्ये मर्यादा, त्याचे स्वरूपीकरण, कवणाचा उपसर्ग, जाहिरातीचा तपशील, कंपनीची मुद्रा आणि डोंपटी उत्पादकाचे नाव व वस्तु मिकळ्याच्या ठिकाणाचा उल्लेख असायला हवा. हा अनुक्रम व्याक्तिपरत्वे बदलू शकतो. इथे हे ही लक्षात घ्यायला हवे की, जाहिरातीचे स्वरूप तिची उपयोगिता, ब्राह्म, ब्राह्मकाचा परिसर या सर्व गोष्टींवर अवलंबून असते. त्यामुळे जाहिरात करताना या सर्व गोष्टींचे ज्ञान असणे गरजेचे आहे. जाहिरात हे संपन्निकाय माध्यम आहे. येथे व्यक्तीचे कलात्मक कौशल्य प्रगटवा लागते. किंवा कलात्मक कौशल्याचा जाहिरात हा आविष्कार असतो.

वृत्तपत्रासाठी जाहिरात करताना वर दिलेली क्रम व्यक्तीपरत्वे बदलता तरी वृत्तपत्र हे मुद्रित मध्याम असल्याने जाहिरातीची संविता असणे गरजेचे आहे.

* जाहिरातीची आयजा यिअरी

जाहिरात संविता लेखन करण्यासाठी आयजा ही जाहिरात झोपाच्या तंकांनी ब्राह्मकांच्या मनोवृत्तीचा, ऊर्जा, आकांक्षांचा दीर्घ काळ अभ्यास करून तयार केलेली येअरी आहे. आयजा हा शब्द आय या अंगणी जाघ्यस्तवापरून तयार केलेली झालेली आहे. त्याचा अर्थ पुढीप्रमाण होय.

* लोगो :- लोगो म्हणजे कंपनीची आणि तिच्या उत्पादनाची ओळख होईल. असे एक चिन्हाचिन्ह ठे चिन्हाचिन्ह बांधितवसं की त्या कंपनीचं नाव आणि त्याचं उत्पादन बाह्यकांच्या मनः पटलावर तसळते .

* वृत्तपत्राची जाहिरात *

पावसाळा आला । तयारी ठेवा ।

छात्री ह्या । रेनकोट ह्या ॥

ग्राहक विश्ववसनीय आणि दर्जेदार ब्रँड

विकास छात्री आणि रेनकोट

खास
सवलत
*

- स्मूथ आणि टिकाऊ
- आकर्षक, गिबिद रंगात
- पुरुष, स्त्रिया व मुलांसाठी

बोली ५०
वर्ष
कॅमेसर

विकास, छात्री व रेनकोट

आजच अरेदी करा पावसाचें स्वागत करा

* कार्यत्र उपलब्ध *

खास
२०%
* सूट
*

पत्ता :- स्वामी रोड पुणे ४११०६

• Email - Vikas xxxx@gmail.com

• संपर्क :-

90xxxxxxx

मिथम व अटी लागू

* **आकाशवाणी प्रसार माध्यमाची जाहिराती**

* आकाशवाणी या प्रसार माध्यमासाठी जाहिरातीचे स्वरूप स्पष्ट करून कोणत्याही एका विषयावर आकाशवाणीसाठी जाहिरात तयार करा.

आकाशवाणीतून मानवी आवाजातून ओल्यांशी संवाद साधला जातो हे श्राव्य माध्यम असल्याने मजबूती यासाठी जाहिरात लेखन करणे ही गरज आहे.

E- जाहिरात लेखनासाठी मसुदा (गोड कॉपी) तयार करणे हे महत्त्वाचे असते. नमोवाणीसाठी मसुदा जाहिरातीची संविता तयार असल्याला विशेष महत्त्व आहे. ही संविता लिहतांना मापण केवळ श्राव्य माध्यमासाठी लिहित जाणेत. त्याचे ज्ञान ठेवावे लागते, किंबहुना त्यानुसार संविता लेखन करावे लागते.

नमोवाणीसाठी जाहिरात लेखन करताना वेळेचे ठरवून पाळावे लागते जाहिरातीचा संबंध हा आर्थिक व्यवहारांशी असतो.

- * जाहिरात लिहतांना लेखकाने काय करावे
- ① जाहिरात कड्याची आहे, ② जाहिरातीतून काय विकायचे आहे, ③ जाहिरात ही कुठ्यासाठी ④ जाहिरातीचे उत्पादन विक्त घेणाऱ्या श्रावकांचा पत्र कोणता.

E- * आकाशवाणीवरील जाहिरात : मसुदा लेखन पैकीष्टय ५-७ साचे, सोपे सुटसुटीत शब्द ओल्यांच्या मनाची पकड घेतात म्हणून असे शब्द मसुदात असावे. ② पार्श्वसंगीत उदावदार असेल तर मसुदा ही लोकांवरति बेट पोहचता. ③ जाहिरात ही अल्पवेळेत असल्याने उत्पादन वस्तूचे नाव कामेत कमी तीन ते चार वेळा जाहिरात पुन्हेपणान्त येईल अशी मसुदात मांडणी करावी.

इत्यादी पैकीष्टयांचा वापर केला तर आकाशवाणीवरील जाहिरात लेखन करणे सहज सोपे होते. व्याक्तीपरत्व, कल्पनापरत्व जाहिरातीचे स्वरूप बदलु शकते, त्यामुळे विविध अनुक्रमानेच जाहिरातीचा मांडणी करता येत असे नाही तर ही मांडणी बदलु ही शकते.

* आकाशवाणीची जाहिराती *

आद्योडीचे खाण

त्वचेच्या नैसर्गिक सौंदर्यासाठी
वापरा
व्युटी सोप 'माउंट'



वैशिष्ट्ये

- तीन मनमोहक सुगंधात उपलब्ध
(गुलाब, चंदन, मोहरा)
- मऊ त्वचेसाठी
- लहान आणी मोठ्या आकारात उपलब्ध
- 100% नैसर्गिक

फिंमत फक्त
100 रु

नो मेकअप
फक्त वसो

मुद्रमांपारसून मुक्त
व्हा - - -

4 खालणासह
1 साठान मीफत

संपर्क : सर्व जनरल स्टोअर्सवर उपलब्ध - - -

* मुलाखाची लेखन *

* विषय :- व्यसनमुक्ती केंद्र स्थापन करणारे मानसोपचार तज्ञ डॉ. शैलेखा पाघ यांची मुलाखत

उषा :- सर नमस्कार, 'मुक्तानंद' हे केंद्र स्थापन करण्याची कारणे काय आहेत ?

डॉ. शैलेखा पाघ :- अनेक अपाळक नेहमीच माझ्याकडे व्यसनमुक्ती बाबत सल्ला घेण्यास व मुलाखत उपचार करण्यास येत. त्यांची कारणे व इच्छा ओळखून मी हे केंद्र स्थापन केले.

उषा :- डॉक्टर ही विशेषतःच मुले व्यसनाकडे का पळवी असतील असे तुम्हाला वाटते ?

डॉ. शैलेखा पाघ :- ध्यान प्रश्न विचारला व्यसनाचीन होण्याची कारणे बरीच आहेत. काही मुले अहोल, आत्मविश्वासाची कमजबता, शैक्षणिक अपघट्य, कौटुंबिक ताणतणाव, प्रेमसंशय यांमुळे मानसिक भावनेला बळी पडून त्यातून बरेच पडण्यासाठी मी प्रारंभिक आधार घेतात. त्यात संधी मिळाल्यास ती व्यसनाकडे आकर्षित होतात.

उषा :- मुले एकदम व्यसनाचीन बनतात की सुरुवातीला दुसरे काही सेवन करतात ?

डॉ. शैलेखा पाघ :- खरे तर सुरुवातीला संमत व नंतर सध्या म्हणून व्यसन केले जाते. त्या गोष्टी बरो पॉइसनिंग आहेत हे त्यांना कळत नाही.

उषा ४- डॉ. या मुलांमध्ये कधी वेगळी अशी लक्षण आढळत का ?

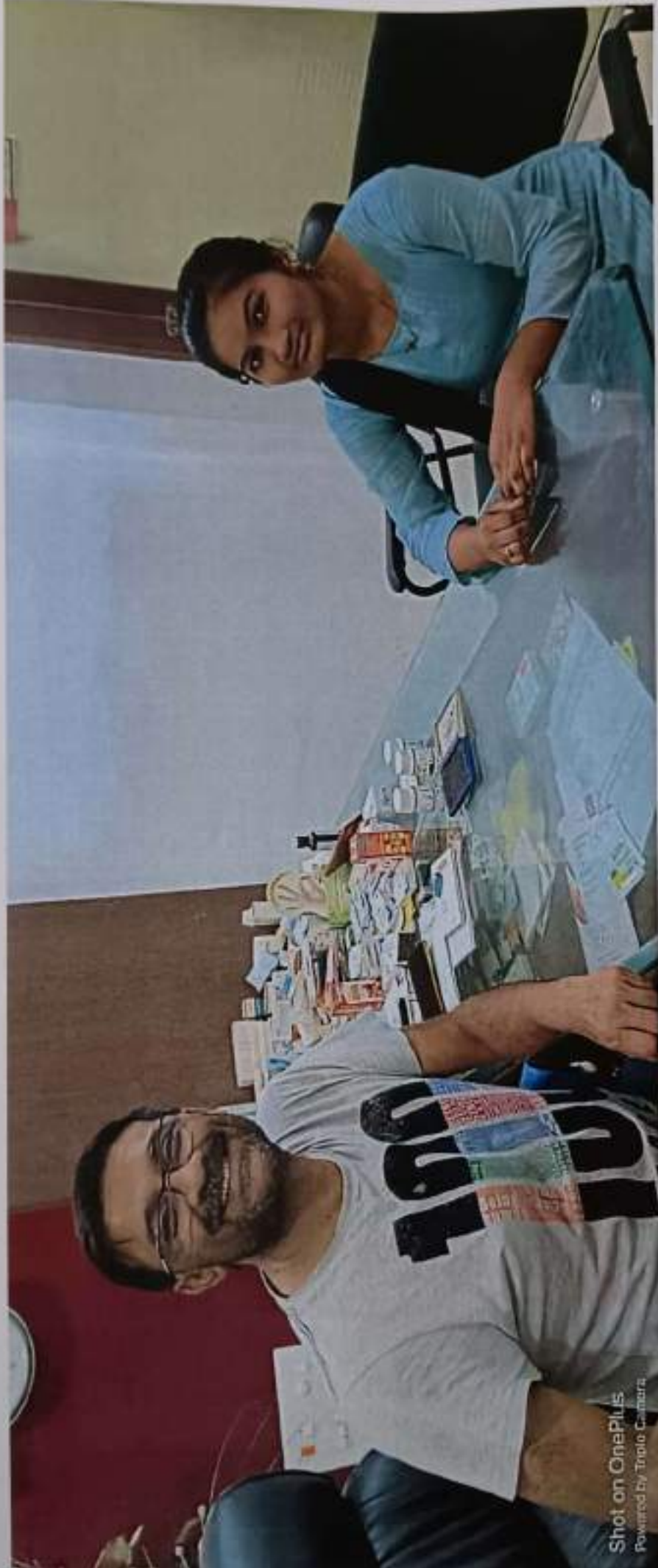
डॉ. शैलेश पाध ४- त्यांना झोप येत नाही, त्यांचे हात-पाय थरथरतात त्यांना भीती वाटते, कायम अवस्थता जाणवत असते, पण ते स्वतः हून कबुल करत नाहीत. दीर्घ संवादांमंतरच ती व्यसनाचीनता लक्षात येते.

उषा ४- व्यसनाचीनतेचे वैयक्तिक आणि सामाजिक सुटपरी नाम होतात का ?

डॉ. शैलेश पाध ४- त्रिबोध्यीन मुलांमध्ये व्यसनाचीनता त्यांच्यासाठी व समाजासाठी धाक असते.

उषा ४- डॉक्टर, या परिस्थितीत आपण कोणता सल्ला द्याल ?

डॉ. शैलेश पाध ४- पालकांनी मुलांशी मोकळा सवोप, शाब्दावा, विचार, मत व्यक्त करायचे स्वातंत्र्य असावे. थरातील वातावरण सुसंवादी व मैत्रीपूर्ण असावे. प्रत्येक व्यक्ती स्वतंत्र व्यक्तिमत्व आहे याची सर्वानीच जाण ठेवावी.



Date : _____

Page : _____

Topic : _____

नाव :- साक्षी महादेव जाधव.

स्थान :- 13th F.Y. B.Com

रोल नं :- 16

विषय :- मराठी [प्रकल्प]

कॉलेजचे नाव :- नूनन मराठा
महाविद्यालय.
जळगाव

पुनर्पत्र जाहिरात

भाषाप्रेमी मंडळ
आयोजित

* सुंदर हस्ताक्षर कार्यशाळा *

तुमच्या लेखनाला गती नाही ! तुम्हाला
वळणदार येत नाही !

पर्याय राकच ...

सुंदर हस्ताक्षर कार्यशाळा प्रवेशासाठी आजच
नाव नोंदणी करा.

आमची वैशिष्ट्ये :

- तज्ज्ञ मार्गदर्शक
- भरपूर लेखनाचा सराव
- सरावासाठी शैक्षणिक साहित्य उपलब्ध
- सुसज्ज वानानुकूलित प्रशिक्षण वर्ग

स्थळ :- S.J समग्र, जळगाव

संपर्क : मो.न ८६२४८६०५२२

ई-मेल :- S.J 123 @ gmail .com

अधिक
माहितीसाठी : www S.J .com

सुंदर
हस्ताक्षर

वैशिष्ट्ये
15 ते 20

माफक
फी

मी तुम्हाला काही प्रश्न विचारून आमच्या प्रशासकीय बैठक करून देणार आहे. त्या प्रश्नाचे तुम्ही उत्तर द्यावे अशी माझी नस विनंती.

१. तुम्ही नक्की कुसला उद्योग चालवतात ?

उत्तर मी चलाशिया लघुउद्योग बेरोजगार महिलाना रोजगार द्यायचा हाच माझा (Goat) उद्योग आहे.

२. लघुउद्योग चालू करायची तुमची काय प्रेरणा आहे ?

उत्तर मी पूर्वी शेत करायची निसर्गाचा अनियमितपणा व शेत मातिला टमी भांव नव्हता ; त्यामुळे शेतीत तोटा येत होता. नफ्याचा दुसरा कोणता तरी व्यवसाय करावा या तऱ्हेतून प्रेरणा मिळाली.

३. या उद्योगात तुम्हाला काय आवडले व आवडची आली होती ?

उत्तर लघुउद्योगात मला दोन प्रश्न आले व खुप आवडले व्हाले.

४. कोणाचा पाठिंबा तुम्हाला मीलाचा ठरला ?

उत्तर सैफुल बँक ऑफ इंडिया राखा शिरसोली ना. जि जळगाव ग्रामीण भागातील शाखा अद्युनही मला दोन जामीनकीचे कर्ज मंजूर केला तसेच लघुउद्योगक ज्ञानेश्वर कोळी यांनी आउद्योगिक क्षेत्रातील त्यांची आवड होती. ती कामी आली व प्रामाणिकपणामुळे अनेकांचा पाठिंबा मीलाचा ठरला.

५. सुरुवातीला आर्थिक आव्हानी झाल्या का ?

उत्तर हो आर्थिक आव्हानी झाल्या बँकेने मंजूर केलेले कर्ज अपूर्ण पडले. तेव्हा जळगाव जवता सहकारी बँकेकडून मला मदतीचा (कर्ज) त्वरित

मंजूर केले त्याची मला मीलाची मदत आली.

६ तुमच्या लघुउद्योगाबाबत काय विचार आहे ?

उत्तर माझा फक्त राक्य ह्येय आहे ते म्हणजे आणखी शक लघुउद्योग काढून चालवून त्याला खरोखर म्हािलांना रोजगार द्यावा.

७ तुम्हाला पुरस्कार पुरस्काराच्या मिळाल्यावर कस वाटाय ?

उत्तर पुरस्कार मिळाल्यानंतर खुप आनंद होतीय खरोखर म्हािलांना किमुन रोजगार देऊन त्यांना समाधानी करवे तेच माझे ह्येय आहे.

८ लघुउद्योग चालु झाल्यापासुन किती प्रगती आली आहे ?

उत्तर लघुउद्योग चालु झाल्यापासुन व त्याचा चांगल्या प्रयत्नातुन यशस्वी केल्यानंतर हळू-हळू त्याची प्रगतीकडे वाटचाल सुरु आहे.

९ तुमच्या घशाची ठरुकीकिल्ली काय आहे ?

उत्तर ह्येय ठरविले कामाला वेळ दिना प्रामाणिक प्रयत्न केले असे करत असताना जिद्द कायम ठेवली कामाला वेळ दिना ही यशाची ठरुकीकिल्ली आहे.

१० येणाऱ्या पिढिला काय संदेश देऊ इच्छिता ?

उत्तर जी लघुउद्योग तुम्हाला करायचा आहे त्याचावर खुप आम्हास करा चिकाटी सोडू नका आपले ह्येय कायम ठेवावे ! यानंतर तुम्हला यश नक्की मिळते !

दान्यवाद सर मॅडम

आम्हाला तुमचा महत्वपूर्ण वेळ दिल्याबद्दल



Page No.

Date :

लक्ष्मी दिना सजित
कॉलेजचे नाव :- वृत्त मराठा वरिष्ठ
महाविद्यालय जळगाव
विषय :- इतिहास

अतः :- MA - I year
2021-22

वै. नं :- ३

प्रकल्पाने नाव :- स्वच्छता अभियान

colors

प्रस्तावना

स्वच्छतेपे महत्त्व आपल्या जीकात असून
 आहे. हे कोणीही नकार शक्त नाही.
 स्वच्छ परिसर ह्या पाणी वातावरण केवाला
 नकोसे असत पण त्यासाठी आपण प्रयत्न
 करणे ही तितकेप गरजेचे आहे. सरकारने
 मोहिमा राबवणे जसे गरजेचे आहे तसेच
 आपण त्याबद्दल जागृतपणे काम करणे तितकेप
 महत्त्वाचे आहे.

आपण सर्वजण जोपर्यंत सर्वजण स्वच्छताप्रिय
 होत नाही. तोपर्यंत या मोहिमा छूट्टा अंमलान
 येणार व जर आपल्याला स्वच्छ भारताचे स्वप्न
 पूर्ण करायचे असेल तर सरकारला आणि
 आपल्याला एकत्र येऊन काम करावे लागेल.
 चला तर मग आजपासून आपण स्वच्छतेचे
 महत्त्व जाणून घेऊ आणि स्वच्छतेचे काम
 घेऊ.

1) भारत सरकारने स्वच्छतेचे महत्त्व जाणून घेऊन स्वच्छ भारत हे अभियान देखील संपूर्ण भारताने राबवले आहे.

2) प्रत्येक गाव हे हागणदारी मुक्त करण्यासाठी कौषामयांत्याच वापर सहायिके सांगितले जाईल.

3) सर्वांनी नदी स्वच्छतेचे काम हाती घेतले जाईल.

4) सर्वांनी स्वतःच्या घरात देखील स्वच्छता केली जाईल.

5) सर्व भारतीय नागरिकांनी आपल्या देशांना स्वच्छ बनवण्यासाठी एकत्रितपणे प्रयत्न करायच्या वेळ आणी. जास्तीत जास्त लोकांना स्वच्छतेबाबत जागृत करायच्या हे.

विद्यार्थिनीचे नाव :- यास्मिन मेहमूद
तंडवी

विषय :- योगाभ्यास

रोल नं. :-

वर्ग :- M.A. IInd Year

भाषिक :- वंदना पाटील (मंडळ)

* प्रस्तावना *

सूर्य सर्व सजीव सृष्टीचा जीवन स्रोत आहे. सूर्याचे सानिध्य लाभल्यास अनेक आरोग्याच्या समस्या दूर होतात. तसेच दिर्घायुष्य आणि उत्तम जीवनाची अनुभूती देखील लाभते. याची जाणीव आणि पुरेपूर अभ्यास भारतात प्राचीन काळापासून आहे.

प्राचीन धार्मिक ग्रंथ आणि योग सूत्रांत सूर्याचे आणि त्याच्या उपासनेचे महत्त्व सांगितले गेले आहे. कोवळ्या उमाच्या केवळ स्पर्शाने आपल्या शरीरात एक नवीन जीवन ऊर्जा प्रवाहित होऊ शकते. त्यामुळे अनेक व्यायाम प्रकार आणि योगासने ही सकाळी होवल्या कनात करायची असतात.

सूर्याच्या केवळ्या किरणांचा लाभ आपल्या जीवनात, म्हणजेच शारिरीक, मानसिक, आणि आत्मिक अस्तित्वात कळून घ्यायचा असेल. तर योगासने करायला सुरुवात करा. आणि मुख्यतः सूर्यनमस्कार घालायला सुरु करावा. सूर्य नमस्कार घालव्याचा लाभ मानवी शरीरासाठी होताना शिवाय मानसिक समस्यांनी प्राण होते.

Page No.

Date :

सूर्यनमस्कार-१२ स्टेप

प्रणामासन (जसे प्रार्थनेना उभे आढात)

हस्तोत्तनासन (हात उंचावणे मुद्रा)

हस्तपासन

अश्व संचालनासन

दंडासन

अष्टांग नमस्कार

भुजंगासन

पर्वतासन

अश्व संचालनासन

हस्तपासन

हस्तोत्तनासन

प्रणामासन

Page No.

Date :

नाम :- तडवी नफिसा इतवार

कॉलेजचे नाम :- नुतन मराठा
वर्ल्ड महाविद्यालय जळगाव
विषय :- इतिहास

अव. :- M.A I Year -
सन - 2021 - 22

शेल् नं :- 2

प्रकल्पाचे नाम

कोशीना काळातील काव्यज्ञी



colors

प्रस्तावना \Rightarrow कोरोना व्हायरस संक्रमणापासून
 वाचवण्यासाठी आपणांना अनेक प्रकारे
 काळजी घेता येते त्यामध्ये आपण
 शारीरिक किंवा गरीब्या ठिकाणी जाणे
 यंत्रणे म्हणजेच सोबात डिस्टेंसिंग
 पावणे , बाहेर जाताना नाका तोंडावर
 मास्क लावणे , हात वेळोवेळी साबणात
 स्वच्छ धुणे , बाहेर असताना जनिययझरचा
 वापर करणे , आजारी व्यक्तीपासून अंतर
 राखणे ठेवणे , आपल्यावा स्वास्थ्यावर तय्य
 देणे , रोगप्रतिकारक्षमता वाढवणे , कोरोना
 तय्य घेणे इत्यादी उपायांचा समावेश
 होतो .

उददिष्टे ⇒

१) मास्क वापरणे

२) कोरोना संक्रमित भागात जाणे टाळणे.

३) खोब्यात डिस्इन्फेक्शन ये पाळन करणे.

४) कोणत्याही अज्ञात वस्तूला स्पर्श न करणे.

५) खावण किंवा हँडवॉश ने हात स्वच्छ ठेवणे.

६) सॅनिटायझर चा वापर करणे.

७) बाक्य, होईत तेवढे घरीच राहणे फार महत्वाचे काम असल्यास बाहेर जाणे.

८) बाहेरचे खाणे पिणे टाळणे.

९) पौष्टिक आणि योग्य आहार घेणे.

१०) घरांतील किंवा इतर किंवा कोणत्याही आजारी व्यक्तीपारून सुरक्षित अंतर ठेवणे.

colors

स्त्रिया आणि राजकीय प्रक्रिया

“गांधी पातळीकडे स्थानिक राजकारण हे अधिक 'समुदायी' स्वरूपाचे असले स्थानिक प्रश्न भवित्याय मांडित असतात तेव्हा कसकसर सहकार्यानि, संवाद साधून सहमती मिळविणे गरजेत जोडवता येतत. या कृती स्त्रियांचे 'पारंपारिक गुण' उपयोगाचे ठरतात. इस्लाम त्यांना 'ने' क्षेत्र जोडत आहे या उन्हे राज्य, देशपातळीवरील राजकारणातील समस्या सुतासुतीच्या, व्यावहारिक जिवितावरील, बदलीच्या टक्यावत्यांच्या किंवा मेळ घालण्याच्या, तिसरे 'स्त्री' कुशी टिकणार ? कुशी धरण्याची डोणार ? असे मज्जून तिना त्या पातळीवरील अस्मिता जाणवणे हे पारंपारिक कुडीची मालसिकतेचे दर्शन आहे. त्यासिद्ध जतत आवाज उठविण्याशिवाय राज्य आणि देशपातळीवरील निकटपुढील राजकारणातील शिष्टांचा प्रभाव वाढणार नाही”

जवळीच्या दबाकापसून 'लोड्याही' आणि 'लोड्याहीकरण' आणि 'स्त्री संदर्भिकरण' हे जागतिक पातळीवरील राजकीय चर्चाविषयातील कुडीचे बाब्द बनने आहेत. देशांतगत राजकारण असो कि जागतिक राजकारण असो राजकारणाचे एकुण आकलन आणि चिकित्सा ही आता लोड्याहीकरणाच्या संदर्भातच प्रथम केली जाते. जेम्स पेलेगान इत्यादी दक्षिण युरोपीय देशांपसून लोड्याहीकरणाच्या विषयात लॉरेस अर्भम इत्यादी दक्षिण युरोपीय देशात इज्जत राहवी सुरू झालेली ही नाट नेटिन अमेरिकन देश, पूर्व युरोप, जेव्हिस्ट युनियन, दक्षिण आफ्रिकन देश आणि आफ्रिकी देशांपर्यंत रेटून घडवली आणि तिने त्या त्या भवतातील अनेक अधिकारवादी अशा विंगार लोड्याही राजकीय संघुष्टान आणल्या.



सुख मराठा पब्लिकेशन, काठमाडौं, अध्यात्म विभाग.

सुख मराठा पब्लिकेशन, काठमाडौं, अध्यात्म विभाग

सुख मराठा पब्लिकेशन, काठमाडौं, अध्यात्म विभाग

सुख मराठा पब्लिकेशन, काठमाडौं, अध्यात्म विभाग

सुख मराठा पब्लिकेशन, काठमाडौं, अध्यात्म विभाग

सुख मराठा पब्लिकेशन, काठमाडौं, अध्यात्म विभाग



सुख मराठा पब्लिकेशन, काठमाडौं, अध्यात्म विभाग

सुख मराठा पब्लिकेशन, काठमाडौं, अध्यात्म विभाग

सुख मराठा पब्लिकेशन, काठमाडौं, अध्यात्म विभाग

.....

.....

.....

.....

9:31 AM

Signal, Wi-Fi, and battery icons

About this call

People

Information

- DOPS Nutanmarathacolle...
Meeting host
- Aditya Patil
- Afaq Anjum
- Bhagwat Patil
- Bhagyashri Holey
- Bhagyashri Patil
- chandrakant mahajan
- DEELIP R CHAVAN
- Dhananjay Raysing
- Dhanraj Bharude
- Dr Avinash Badgujar
- Dr. S. A. Gaikwad
- Dr. Yashwant P. Patil
- Gazala Shaikh
- Indira Patil

Call overlay showing 'You' and 'Sunit' with a '+39' indicator.

J.D.M.V.Ps ACS COLLEGE JALGAON

DEPARTMENT OF BOTANY

ONE DAY BOTANICAL EXCURSION TO MEHARUN PARK , JALGAON

A One day Botanical Excursion has been arranged by Department of Botany, J.D.M.V.Ps ACS College, Jalgaon. On 03/12/2022 at Meharun park, Jalgaon. The excursion was primarily planned for M.Sc-I & M.Sc-II students. According to KBCNMU Syllabus the M.Sc students were mainly introduced to various local Angiospermic plants. further more basic idea has been provided to identify different flowering plants. On the basis of various morphological characteristics. In addition information has also been provided to the students regarding the preservation of plants along with preparation of herbarium sheets and photographs. On the other hand for M.Sc. student collected some algal samples like chara, diatoms and spirogyra etc to give them the basic idea about the diversity of algal life forms. On Dated 03/12/2022 teacher & students met each other 08.30 am in the college campus, We reached the placed $\frac{1}{2}$ an hour i.e. around 09 am. After observing the plants staying there for around 5 hours.

Objectives –

Study of local plants diversity in lower group of plant as well as Angiosperm to provide knowledge regarding the preservation of plant sample.

Outcome -

- 1)The student learnt about biodiversity in plants
- 2) They collected plants specimen for submission purpose

Faculty Name –

- 1) Asst.prof. Nafisa A.Tadvi
- 2) Asst.prof. Kamini A. Sapkale
- 3) Asst.prof Yasmin J.Jamadar
- 4) Asst.prof Kajal S. Patil
- 5) Asst.prof Varsha G.Patil

Student Name List – M.Sc.-I

- 1) Kadam aachal vishwanath
- 2) patil aaditi kailas
- 3) patil kalyani nandkishor
- 4) patil shital govinda
- 5) sana kausar Qurban khan Tadvi
- 6) sinkar pratisha rajendra
- 7) sonawane prasad kailas

Student Name List – M.Sc.-II

- 1) Revati Bhavsar
- 2) Pratiksha Bhadane
- 3) Priyanka patil
- 4) Vaishali Japte
- 5) Nanda Gawli



FACULTY AND M.SC STUDENTS I MEHARU PARK JALGAON



M.SC STUDENTS I MEHARU PARK ,JALGAON

List of Plants -

Alysicarpus hamosus Edgew,
Biophytum sensitivum (L.) DC,
Cassia pumila Lam.,
Bidens biternata (Lour.) Merr. And Sherff.,
Impatiens balsamina L.,
Polygala arvensis Willd., *Vernonia cinerea* L.,
Xanthium strumarium L.,
Indigofera linifolia (L. f.) Retz.
Indigofera cordifolia Heyne ex Roth.
Clitoria biflora Dalz.,
Cassia pumila Lam,
Zornia gibbosa
Lavandula bipinnata (Roth) O. Ktze.

Andropogon pumilus Roxb.,
Apluda mutica L.
Abrus precatorius L.,
Clitoria ternatea L.,
Crotalaria medicaginea Lamk.,
Goniogyna hirta (Willd.) Ali,
Sesbania sesban (L.) Merr.
Cassia auriculata L.
Coccinia grandis (L.)
Voigt,
Cyathocline purpurea (Buch.-Ham. ex D. Don.),
Lagascea mollis Cav.,
Physalis minima L.
Teak- (*Tectona grandis*),
Sissu (*Dalbergia sissoo*)
Babhul (*Acacia arabica*),
Bor (*Zizyphus jujuba*),
Lantana camara ,
Calotropis gigantia,
Eucalyptus teriticornis.
Azadirachta indica,
Caesalpinia pulcherrima
Algae like chara, diatoms and spirogyra